**Аннотация к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» по учебному предмету «Композиция станковая»**

Программа учебного предмета «Композиция станковая» ставит своей целью выявление одаренных и заинтересованных в обучении детей и их подготовку к возможному продолжению образования в области искусства; Формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством личности.

Программа учебного предмета включает следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список литературы и средств обучения. В программе обозначен срок реализации учебного предмета «Композиция станковая» для детей, поступивших в учебное заведение, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

Данная программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи каждого из курсов обучения с учётом индивидуальных особенностей обучающегося:

развитие интереса к изобразительному искусству и художественному творчеству;

•последовательное освоение двух- и трех мерного пространства;

•знакомство с основными законами, закономерностями, правилами и приемами композиции;

•изучение выразительных возможностей тона и цвета;

•развитие способностей к художественно-исполнительской деятельности; •обучение навыкам самостоятельной работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами;

•приобретение обучающимися опыта творческой деятельности; •формирование у наиболее одаренных выпускников мотивации к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования.

Программа учебного предмета «Композиция станковая» рассчитана на 5- летний срок обучения с 4 по 8 класс, и дополнительный год обучения (9класс) по образовательной программе «Живопись» и составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись», утвержденными приказом Министерства культуры РФ от 12.03. 2012г. № 156, определяет содержание и организацию образовательного процесса в ДШИ. Она предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Каждый преподаватель, создавая рабочую программу и составляя индивидуальные планы обучающихся, может использовать предложенные материалы достаточно гибко, а также рекомендации обучающимся, касающиеся их самостоятельной работы