**Аннотация к**

 **дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись»**

**по учебному предмету «Пленэр»**

 Программа учебного предмета «Пленэр» ставит своей целью выявление одаренных и заинтересованных в обучении детей и их подготовку к возможному продолжению образования в области искусства; формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством личности.

 Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, цели и задачи учебного предмета, срок освоения программы, учебный план, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса, перечень литературы.

 В программе обозначен срок реализации учебного предмета «Пленэр» для детей, поступивших в учебное заведение, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

 Данная программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи каждого из курсов обучения с учётом индивидуальных особенностей обучающегося:

• приобретение знаний об особенностях пленэрного освещения;

•развитие навыков построения линейной и воздушной перспективы в пейзаже с натуры;

 • приобретение навыков работы над этюдом (с натуры растительных и архитектурных мотивов), фигуры человека на пленэре;

• формирование умений находить необходимый выразительный метод (графический или живописный подход в рисунках) в передаче натуры.

 Программа учебного предмета «Пленэр» рассчитана на 4-летний срок обучения со 2 по 5 классы, по общеобразовательной программе «Живопись» и составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись», утвержденными приказом Министерства культуры РФ от 12. 03. 2012г. № 156, определяет содержание и организацию образовательного процесса в ДШИ.

 Она предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных индивидуальных особенностей обучающихся. Каждый преподаватель, создавая рабочую программу и составляя индивидуальные планы обучающихся, может использовать предложенные материалы достаточно гибко, а также рекомендации обучающимся, касающиеся их самостоятельной работы.