**Аннотация к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» по учебному предмету «Рисунок»**

 Программа учебного предмета «Рисунок» ставит своей целью: выявление одаренных и заинтересованных в обучении детей и их подготовку к возможному продолжению образования в области искусства;

формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством личности.

 Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса, список литературы и средств обучения.

 В программе обозначен срок реализации учебного предмета «Рисунок» для детей, поступивших в учебное заведение, с указанием объема учебного времени на освоение данного предмета.

 Данная программа позволяет преподавателю наиболее полно реализовать общие задачи каждого из курсов обучения с учётом индивидуальных особенностей обучающегося:

•освоение терминологии предмета «Рисунок»;

•приобретение умений грамотно изображать графическими средствами с натуры и по памяти предметы окружающего мира;

•приобретение устойчивых умений передавать пространство в рисунке, используя законы перспективы;

•формирование умения создавать художественный образ в рисунке на основе решения технических и творческих задач;

 •приобретение навыков работы с подготовительными материалами: набросками, зарисовками, эскизами;

 •формирование навыков передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры освещения, с выявлением планов, на которых эти предметы расположены

 Данная программа учебного предмета «Рисунок» рассчитана на 5-летний срок обучения с 4 по 8класс, и дополнительный год обучения (9класс) по образовательной программе «Живопись» и составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись», утвержденными приказом Министерства культуры РФ от 12. 03. 2012г. № 156, определяет содержание и организацию образовательного процесса в ДШИ. Она предполагает использование различных методик преподавания, соответствующих специфике возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

 Каждый преподаватель, создавая рабочую программу и составляя индивидуальные планы обучающихся, может использовать предложенные материалы достаточно гибко, а так же рекомендации обучающимся, касающиеся их самостоятельной работы.